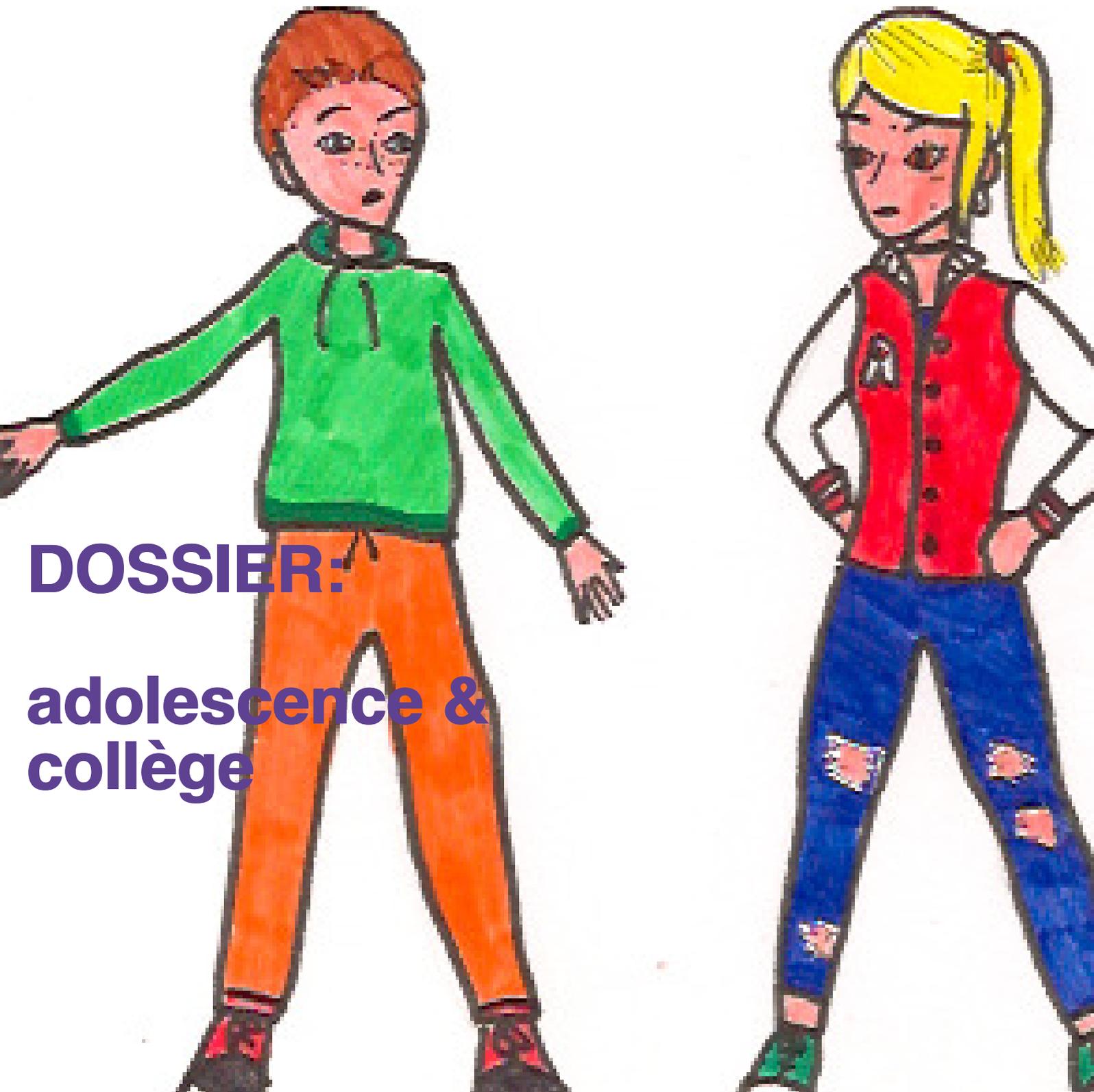


THE NEW FOX TIMES

LE JOURNAL DU COLLEGE LES RENARDIERES



DOSSIER:

**adolescence &
collège**

A TOI, LECTEUR!

The new rédac:

Illustrateurs: **Cammy Tran & Hasni Bouhassoune**

Journalistes: **Iris Ducornetz et Iris Martin**

Emma Chantereau & Louise Pinard

Ellynn Dubroca, Katie Nemnom & Ilan Nemnom

Ashvi a quitté les Renardières et Emma et Louise ont pris sa succession. Dans ce numéro, elles ont interviewé 3 professeurs de langues sur leurs années collège dans leurs pays d'origine: Mme Crookston aux USA, Mme Loaëc en Espagne et M. Wolf en Allemagne.

Eileen a décidé de se dédoubler dans la rubrique culture en faisant parler sa copine Ellynn...et a frôlé la schizophrénie!!!

Ellynn et Katie ont récolté les témoignages de leurs copines de 3e avant le grand saut pour le lycée.

Enfin, Ilan a fait parler Thiméo. La mascotte du collège relate la vie de l'établissement.

Nouvelle rédac pour un nouveau et ultime numéro pour l'année 2021-22:

Bonne lecture

INTERVIEWS PAR Emma et Louise

Emma et Louise ont demandé aux professeurs de langues à quoi ressemblaient leurs années collège dans leurs pays d'origine. Elles souhaitent remercier Miss Crookston, la Senora Loaec et Herr Wolf.

E & L: Où étiez-vous au collège ?

Miss C : J'étais en Idaho au Moscow junior high school aux Etats-Unis.

S. L : J'ai suivi mon "collège" entre l'école Nuestra Señora de la Asunción et le lycée Leopoldo Querol, tous les deux dans la ville de Vinaròs en Espagne.

H. W: J'étais au collège en Allemagne à Lüneburg.

E & L: Avlez-vous eu plus ou moins d'heures de cours que nous?

M.C : Je faisais 8h-15H.

S. L : C'était plus ou moins la même chose.

H.W : Peut-être un peu moins que vous.

E & L: Quelle était votre matière préférée?

M. C: J'adorais l'anglais, l'histoire-géo et la biologie.

S. L : Mes matières préférées étaient le catalan, l'espagnol et l'histoire.

H.W: L'art plastique et l'allemand.

E & L : Qu'est-ce qui était à la mode à l'époque?

M.C: Les colliers ras de cou, les tatouages et les skechers.

S. L: Les pantalons cyclistes à partir du printemps et les cheveux frisées et crépés. Une horreur! C'était la fin des années 80...

H.W: Le sac à dos Isbak.

E & L: Etiez-vous impliqué(e) dans la vie de votre collège?

M. C: Je participais à beaucoup de clubs comme la danse, la chorale ou les droits humains.

INTERVIEWS SUITE

S. L: Oui, mais j'étais plutôt bavarde avec le recul.

H. W: J'étais délégué de classe et je me souviens encore de mon conseil de classe!

EN GUISE DE CONCLUSION:

E & L: Pour terminer, avez-vous des conseils à donner aux élèves?

M. C: Il faut participer en cours pour que les professeurs puissent vous aider si vous en avez besoin.

S. L: Travaillez, travaillez, travaillez! Les années collège sont essentielles à l'orientation, c'est le lieu où l'on découvre souvent ce qui nous plaît mais surtout ce qui ne nous plaît pas. Donc soyez attentifs en cours, relisez les cours le soir, identifiez ce que vous n'avez pas compris, demandez aux professeurs, laissez les écrans de côté et sortez avec vos copains!

H. W: Je n'appréciais pas les devoirs quand j'étais collégien, mais ils servent à s'entraîner pour les évaluations alors faites-les!

E & L: Nous vous remercions pour vos témoignages Miss Crookston, Senora Loaëc et Herr Wolf.

"CULTURE: Les mots des Line", par Eileen

Voici le dialogue imaginaire entre Eileen et Ellynn

Eileen: Salut ça va ?

Ellynn:- Oui et toi ? -

Eileen: Ça va !

Ellynn:- Qu'est-ce qu'il y a ? -

Eileen: Il faut ABSOLUMENT que je te parle d'un livre ! -

Ellynn: Quoi ?

Eileen: "Coeur collègue". -

Ellynn: C'est quoi comme type de livres ? -

Eileen: ?

Ellynn: Saga? manga? romans? - BD. - L'auteur? Le dessinateur?

Eileen: L'auteur c'est Beka et le dessinateur c'est Maya. -

Ellynn: Envoie une photo pour voir le type de dessin STP.

Dessin envoyé

Ellynn: J'adore! Ça parle de quoi ?

Eileen: Comme le titre l'indique, d'amour au collège.

Ellynn: - Mais encore ?

Eileen: Au début c'est l'histoire de 2 meilleurs amies qui se demandent ce qu'est l'amour.

Ellynn: - Et qu'est ce qu'elles font pour le savoir ?

Eileen: Elles mènent l'enquête.

Ellynn: C'est-à-dire ? Il faut vraiment que tu arrêtes de laisser tes phrases en suspens !

Eileen: C'est-à-dire que, dans un carnet, elles vont faire un bilan de ce qu'est l'amour à partir de rencontres avec différentes personnalités et je fais des phrases que je laisse en suspens si je veux !

Ellynn: Tu l'entends comment "personnalités" ?

Eileen: Je l'entends comme "plusieurs personnes qui ont chacune eu des expériences différentes avec l'amour".

Ellynn: Comme ?

Eileen: La gothique, la fille magnifique et le jeune couple

Ellynn: Cool ! et elles découvrent quoi ?

Eileen: Elles découvrent que la fille magnifique a **ALERTE SPOIL** différente de ce que l'on peut penser -

Ellynn: Euh?

Eileen: Il m'énerve ce bandeau qui prévient quand je spoile

Ellynn: Non, moi j'aime bien!

Eileen: Mmh...

"Coeur Collège T.1 ⇒ Secrets d'amour Editions Dupuis"



"CULTURE: Les mots des Line," par Eileen

Ellynn: Ok. Franchement ça à l'air bien ! D'ailleurs moi aussi J'ai un livre à te proposer.

Eileen: Cool ! C'est quoi ?

Ellynn: Ça s'appelle "Perséphone au téléphone"

Eileen: Ça me dit quelque chose le nom "persephone"?

Ellynn: C'est normal c'est le nom, dans la mythologie grecque, d'une déesse. -

Eileen: Cool parce que j'aime tout cet univers de mythologie mais il y a un truc que je ne comprends pas. -

Ellynn: Quoi?

Eileen: C'est pas exactement la même époque la Grèce antique et le téléphone ?

Ellynn: Je te lis le résumé.

Après lecture...

Eileen: Je ne comprends toujours pas le titre ? -

Ellynn: C'est normal on le comprend qu'en lisant le livre et c'est dans un des nombreux retournements de situation qu'il intervient !

Eileen: Et pourquoi ça t'a plu ?

Ellynn: Parce que comme je te l'ai dit plus tôt c'est plein de rebondissements voire de retournements de situations tant l'histoire est chamboulée!

Eileen: À ce point-là ?

Bon qui est l'auteur ?

Ellynn: L'autrice c'est

Anne Schmauch

Eileen: C'est un roman

Ellynn: Oui.

Eileen: OK À plus !

Ellynn: À plus !

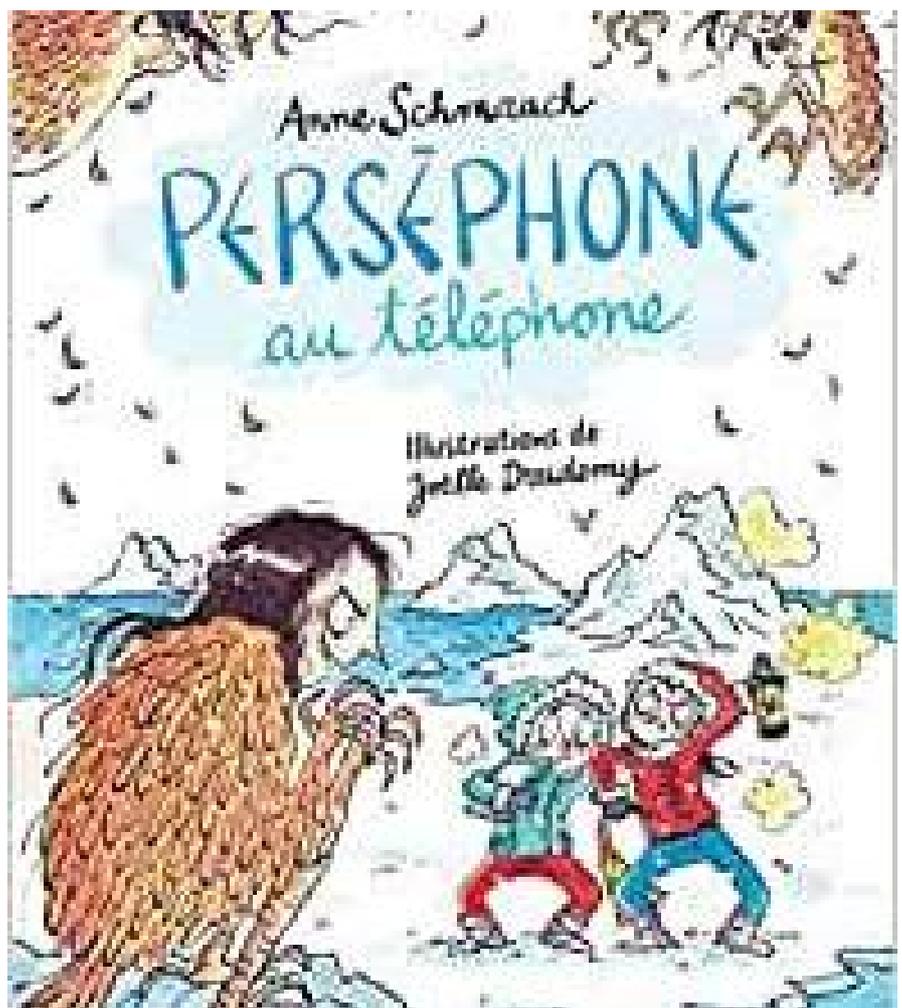
"Persephone au téléphone"

Anne Schmauch •

Joëlle Dreidemy

Editions Sarbacane •

Collection Pépix



Dites-nous ce que vous avez retenu de vos années collège...

Ariane: " Durant le collège, j'ai appris à trouver ma voie et ma personnalité. J'ai aussi pris des responsabilités au CVC et en tant que déléguée. Le plus important au collège c'est de trouver sa voie. C'est très important pour l'orientation post 3e. Grâce aux professeurs, je sais maintenant travailler et m'organiser. J'aborde sereinement le lycée. Merci à eux!"

Anaïs: " J'ai aimé la semi liberté qu'offre le collège. Je n'appréhende pas vraiment le lycée car je suis le genre de personne qui vit le moment présent.

Conseils pour les futurs 6e: ne soyez pas stressés. Le collège c'est cool. Mais il y a une règle d'or: soyez organisés!

Enfin, j'aimerais remercier M. Drouard qui m'a fait bien évoluer en Français"

Elana: L'arrivée en 6e m'a paru effrayante mais je veux dire aux futurs collégiens de ne pas avoir peur du changement et des professeurs qui vous apprendront leurs matières avec passion. Même les plus sévères vous laisseront des souvenirs plein la tête. Je pars au lycée sans regret mais cette année a été magique pour moi. Ce serait trop long

de remercier tous mes professeurs mais je ne les oublierai jamais".

Elise: "J'ai un paquet de chose à dire aux futurs 6e: d'abord, profitez de vos années au collège pour participer à des activités (CVC, AS), ça vous apprendra à gérer votre temps! Et croyez-moi ce sera utile plus tard. Deuxio, n'ayez pas honte de poser des questions aux profs. Ils sont là pour ça. Je souhaite enfin remercier: Ariane, ma soeur, mon plus grand soutien même quand on se dispute (souvent). M. Drouard pour m'avoir appris ce qu'est le travail et l'organisation, m'avoir préparée au lycée...et merci pour d'autre quoi au fait? Pour nous avoir offert, tout au long de l'année, beaucoup de punchline!!!

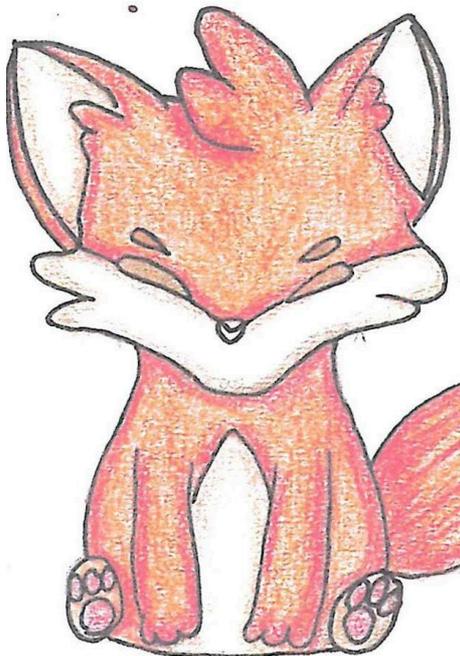
Conclusion d'Ellynn et Katie:

"Le collège c'est beaucoup de stress mais aussi des tas de bons moments entre camarades et la rencontre avec des profs qui vous aident à grandir avant le grand saut au lycée. Merci à tous!"



Moi, c'est Thiméo. Je suis la mascotte des Renardières...

qui raconte la vie au collège. D'abord, la troupe de théâtre forum NOMAD est venue sensibiliser les élèves de 5e et de 4e au phénomène du harcèlement en demandant aux collégiens de créer des saynètes intitulées "la fille facile" et "l'homophobie". Elèves et professeurs ont adoré l'expérience et remercient Roxane Mettray et ses 3 collègues comédiens.



Bienvenue aux nouveaux arrivants:

Toute la communauté éducative du collège se joint à moi pour souhaiter la bienvenue à Zlata, Andrii et Illia. Nos nouveaux copains de classe ont quitté leur pays, leurs familles et leurs amis pour rejoindre la France alors que la guerre fait rage en Ukraine. Nous leur souhaitons le meilleur pour ces temps si difficiles en attendant le retour des jours heureux.

«Que la FOX soit avec toi!»

Les camarades du CVC ont organisé de nouvelles manifestations. En plus des collectes au profit de l'Épicerie Solidaire de Courbevoie et de la Maison de l'Amitié de la Défense qui ont rencontré un franc succès, le CVC recueille des bouchons en plastique pour les donner à l'association "Les bouchons du Val d'Oise" qui les vendra à une usine de recyclage. Le produit de la vente servira à financer du matériel pour les personnes handicapées: fauteuils roulants, appareils handisport. Il est super important de donner des bouchons de sodas, d'eau ou de lait. Le collège doit en récolter le plus possible. Chacun peut les mettre dans les bacs devant le bureau de la CPE. Chaque bac est dédié à un niveau de classe et pour le moment les 3e sont largement en tête. Date de fin du dépôt: le 28 juin 2022.

Je finis ma chronique sur une note (de musique!) positive avec la tenue du concert des CHAM le 28 juin prochain. Les répétitions battent leur plein tant au Conservatoire qu'au collège.

Les apprentis chanteurs sont aussi enthousiastes que talentueux sous la direction exigeante et bienveillante de M. Lucquiaud, professeur d'éducation musicale.

M. Bonel a rejoint l'atelier couture de Mme Loaec pour amplifier le rythme et faire en sorte que les costumes de scène soient terminés à temps.

Enfin, Mme le Peltier est de retour au collège et prépare les décors pour un spectacle féérique le jour J.